

Comédien : Stéphane Lesoin



Comédien de longue date ...

C'est en 6ème primaire qu'il foule les planches (ou l'estrade pour être plus précis) pour la première fois : comme ses 23 autres camarades, il récite la tirade du nez de Cyrano devant son instituteur.

Elève de Christian Lombard à l'Académie de Berchem Ste-Agathe de 1986 à 1989
Parallèlement, il participe à plusieurs spectacles du Théâtre de l'Abbaye (Caviar ou lentilles, Je veux voir Mioussov..), de l'Amicitia Théâtre (Antigone, Une mort sans importance) et de la Crécelle (Outrage aux bonnes mœurs, Arsenic et vieilles dentelles).
C'est pendant cette période également qu'il participe plusieurs stages de ce qui ne s'appelait pas encore l'AKDT de Neufchateau : mime, clown, bouffon, théâtre pour enfants...

Juillet –août 1989 : participation au spectacle « Torquemada » de Victor Hugo Villers-la-Ville

Au début des années nonante, il émigre dans le Sud Luxembourg où il a l'occasion d'aborder au Théâtre de la Marquise des pièces du répertoire :

« Le Malade imaginaire », « le Bourgeois gentilhomme » de Molière ; « le menteur », « Arlequin valet de deux maîtres » de Carlo Goldoni ; « Knock » de Jules Romains.

Mais aussi des pièces contemporaines : « La Noce chez les petits bourgeois » de Brecht ; « l'Escalade » de Victor Haïm (création en Belgique).

En 2006, il rejoint le Théâtre Royal des Forges où il participe au spectacle « Ben oui ! » de Karl Valentin.

Participation au 61ème festival « Off » d'Avignon 2007.

2007 : "le Roi Victor", de Louis Calaferte au Théâtre Royal des Forges: rôle-titre.