

L'Art en Scène **Théâtre**

présente

ses expositions picturales

dans le cadre du Festival Off d'Avignon 2009



Tous les jours

Du 8 Juillet au 31 Juillet

De 10h à 00h

Pendant le Festival d'Avignon, l'Art est mis à l'honneur. L'Art en Scène a décidé de faire plus que du théâtre en accueillant des expositions picturales. Pendant trois semaines, trois artistes vont se succéder sur nos murs : François Groslière, Maria Delhomme et Lise Tollemer.

*Alain Tholl de l'Enclos
Cécile Garaix*

L'Art en Scène Théâtre
8, rue Londe (entrée Rue du Râteau)
84000 Avignon
Tél. 04 90 85 47 38
artenscene.theatre@orange.fr
www.artenscene-avignon.com

Période 1

du 8 au 15 Juillet



François Groslière

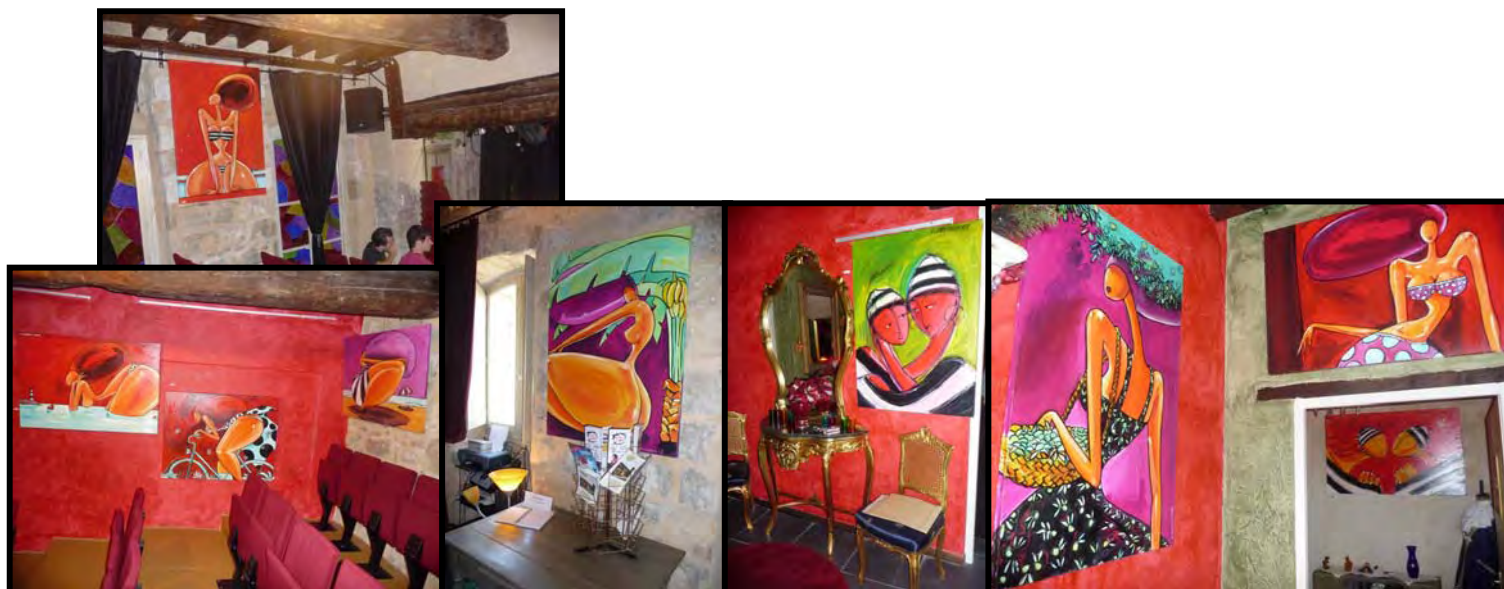
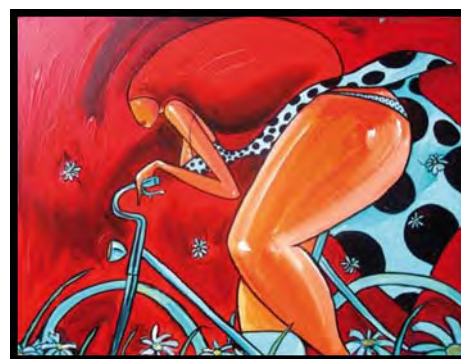
fgrosliere@nat.fr

www.grosliere.biz



La signature de François Groslière ? Un bon 95 F baigné de couleurs vives, d'une sensualité débordante : Des femmes aux poitrines défiant la gravité, tailles de guêpe surplombant des cambrures affolantes, des clins d'œil malicieux et un étourdissant défilé de robes à pois à rayures ou à fleurs en couleurs, « made in Groslière » ! Chut...il est daltonien.

Avec François Groslière, peintre publicitaire avant tout, le culturel devient passionnel et ludique, on papillonne de toile en toile ne sachant sur laquelle se poser. Ses femmes se déclinent en poses romantiques, humoristiques, exotiques ou érotiques... sans jamais délaissier une technique graphique qui les rend si singulières.



Période 2
du 16 au 23 Juillet



María Delhomme

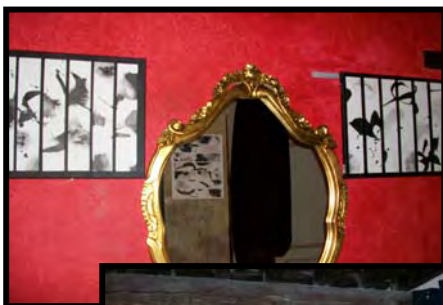
www.maria-delhomme.com

maria.delhomme@wanadoo.fr



Les tableaux sans titre libèrent notre imagination et invitent au voyage ... Mais pour l'artiste, c'est surtout d'un voyage intérieur dont il s'agit, voyage vers la profondeur.

Ce travail, après déstructuration des œuvres reconstruit un nouvel univers qui puise ses racines entre Orient et Occident. C'est une recherche permanente d'harmonie ; la succession des espaces favorise une respiration et le geste se soutient du souffle.



Période 3
du 24 au 31 Juillet



Lise Tollemer

lise@lise-tollemer.com

www.lise-tollemer.com



Première vie, puis dix années passées dans les métiers de la mode à Londres. Retour en France, j'ouvre une boutique de mode.

Seconde vie, je découvre les techniques et la joie de peindre à l'académie d'art plastique de Saint Malo. De nombreux stages dans le sud de la France et en Italie. Venise, la Toscane, me permettent d'ajouter à ma palette, les couleurs chaudes et transparentes du Sud.

Ma démarche vers la peinture permet, par le geste, d'exprimer des émotions profondes et ressenties. Face aux paysages, à des images, mon émotion mène à la toile, miroir de ma pensée. Je m'évade dans un monde intemporel, dans la plénitude, à la recherche de la connaissance de mon être. Dans ma peinture, je privilégie l'abstrait, par des superpositions de couches successives de couleurs, de volumes et de matières. De ces formes impulsives se dégagent une énergie intérieure et des moments intenses. Ce qui me guide, c'est un renouvellement continu.

